

BENJAMIN MARTIN

A D V E N T U R E S



PROFIL

NAME	Benjamin Martin
NATIONALITÄT	Deutsch
GEBURTSJAHR	1989
GEBURTSORT	Schlema / Sachsen / Deutschland (DDR)
AUSBILDUNG	2010 - 2014 Max Reinhardt Seminar Universität für Musik und Darstellende Kunst Wien Magister Artium
WORKSHOPS	2014 Filmschauspiel / István Szabó 2009 - 2010 Blockseminar / Schauspiel / Heribert Sasse 2014 Würdigungspreis der Universität für Musik und Darstellende Kunst Wien
PREISE	Englisch (fließend / Cambridge FCE) / Spanisch (gut) / Latinum
FREMDSPRACHEN	169 cm
GRÖSSE	Mitteeuropäisch
ETHN. ERSCHEINUNGSBILD	Schlank
KÖRPERBAU	Grau-grün
AUGENFARBE	Hell
HAUTFARBE	Braun
HAARFARBE	Kurz
FRISUR	Sachsen / Hessen / Berlin / Österreich / Wien
DIALEKTE	Standard
TANZ	Tenor
STIMMLAGE	Wandern / Schwimmen / Fechten / Fitness
SPORT	Führerschein Klasse B
FÜHRERSCHEIN	Klavier
INSTRUMENTE	American Institute For Foreign Studies (AIFS) - Work & Travel New Zealand (2008 - 2009)
AUSLANDSERFAHRUNGEN	Wien / Berlin / München / Hamburg / Dresden / Leipzig www.benjaminmartinadventures.com
WOHNMÖGLICHKEITEN	
KONTAKT	

DATENBANKEN

FILMMAKERS

SCHAUSPIELERVIDEOS / CREW UNITED

CASTFORWARD

THEAPOLIS

CASTING-NETWORK

FILM

2017

HAMS HERZ

Animationsfilm

Regie: Fanny Sorgo / Eva Pedroza

2016

WIE ICH MICH VERLOR

Kunsthochschule für Medien Köln

Regie: Sarah Weber

2013

PAARE (GOCKI)

Regie: Markus Schleinzer

TV

2013

EIN SOMMERNACHTSTRAUM

ORF (Programmbeitrag Nestroyverleihung 2013)

Regie: Nicolai Sykosch

2012

PEER GYNT

Schleswig-Holstein Musik Festival

NDR

Regie: Klaus Maria Brandauer / Thomas Hengelbrock

THEATER

2019

THE PRODUCERS

Theater Osnabrück

Regie: Dominique Schnizer

2018

DER BETTELSTUDENT

Theater Osnabrück

Regie: Guillermo Amaya

2017 / 2018

DIE BREMER STADTMUSIKANTEN

Theater Osnabrück

Regie: Guillermo Amaya

2014

DER BÖSE GEIST LUMPAZIVAGABUNDUS

Burgtheater Wien

Regie: Matthias Hartmann

2013

DER BÖSE GEIST LUMPAZIVAGABUNDUS

Salzburger Festspiele

Regie: Matthias Hartmann

2013

DER MIKADO

Max Reinhardt Seminar (Alte Studiobühne)

Regie: Christa Schwertsik / Kurt Schwertsik

2013

EIN SOMMERNACHTSTRAUM

Schlosstheater Schönbrunn

Bundeswettbewerb deutschsprachiger Schauspielschulen 2013 (Berlin)

- 2013** Regie: Nicolai Sykosch
DER BÄR
Landestheater Niederösterreich / Hoffestspiele Meggenhofen
- 2012** Regie: Nicolas Charaux
DAS BADENER LEHRSTÜCK VOM EINVERSTÄNDNIS
Schlosstheater Schönbrunn
Bundeswettbewerb deutschsprachiger Schauspielschulen 2012
(Wien)
Regie: Arne Vogelgesang

HÖRSPIELE

- 2017** **SINKFLUG**
Ö1 Kurzhörspielwettbewerb 2017
Regie: Anne Kulbatzki

VERÖFFENTLICHUNGEN

- 2016** **VORHANG AUF, AUGEN ZU UND DURCH**
Die Deutsche Bühne / Die Junge Bühne / Deutscher
Bühnenverlag